

相 撮影〇谷口征 に 写真集 現在 田翔子 いる私

相田翔子写真集

女優=相田翔子

Artist: Shoko Aida

撮影=谷口征

Photographer: Sei Taniguchi

デザイン=北澤敏彦+ディス・ハウス

Art Director: Toshihiko Kitazawa

ヘアメイク=豊田一幸(アトリエIKKO)

Hair & Make-up: Ikko Toyoda

スタイリスト=金子美恵子

Stylist: Mieko Kaneko

編集人=藤田享一

Editor in Chief: Kyoichi Fujita

発行人=牧村康正

Publisher: Yasumasa Makimura

発行所=株式会社竹書房

〒102-0072東京都千代田区飯田橋2-7-3

Tel: 03-3264-1576[代表] 03-3234-6244[編集部]

印刷·製本=凸版印刷株式会社

Printed in Japan

1999年4月7日 初版発行

落丁本・乱丁本は、小社にてお取り替えいたします。 定価は帯・カバーに表示してあります。 本書掲載の写真の無断掲載・転載を禁じます。

©1999, Sei Taniguchi, Take-shobo Inc.

ISBN4-8124-0472-X C0076



























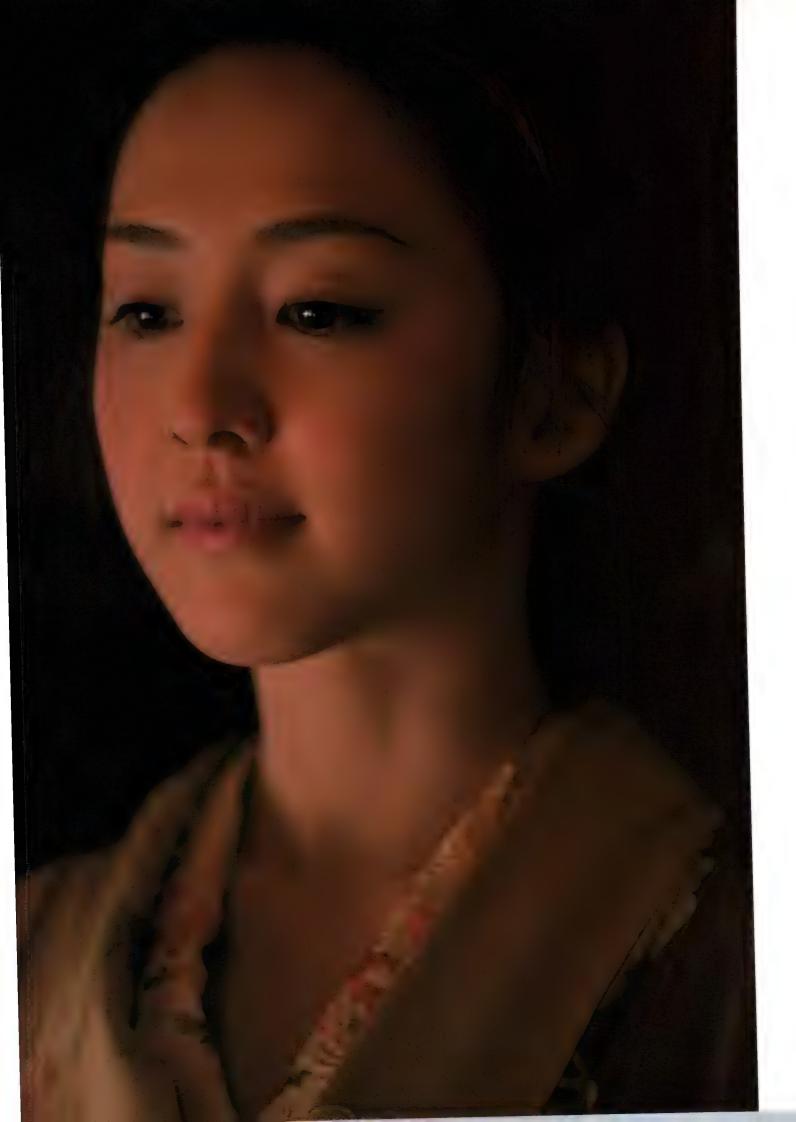


























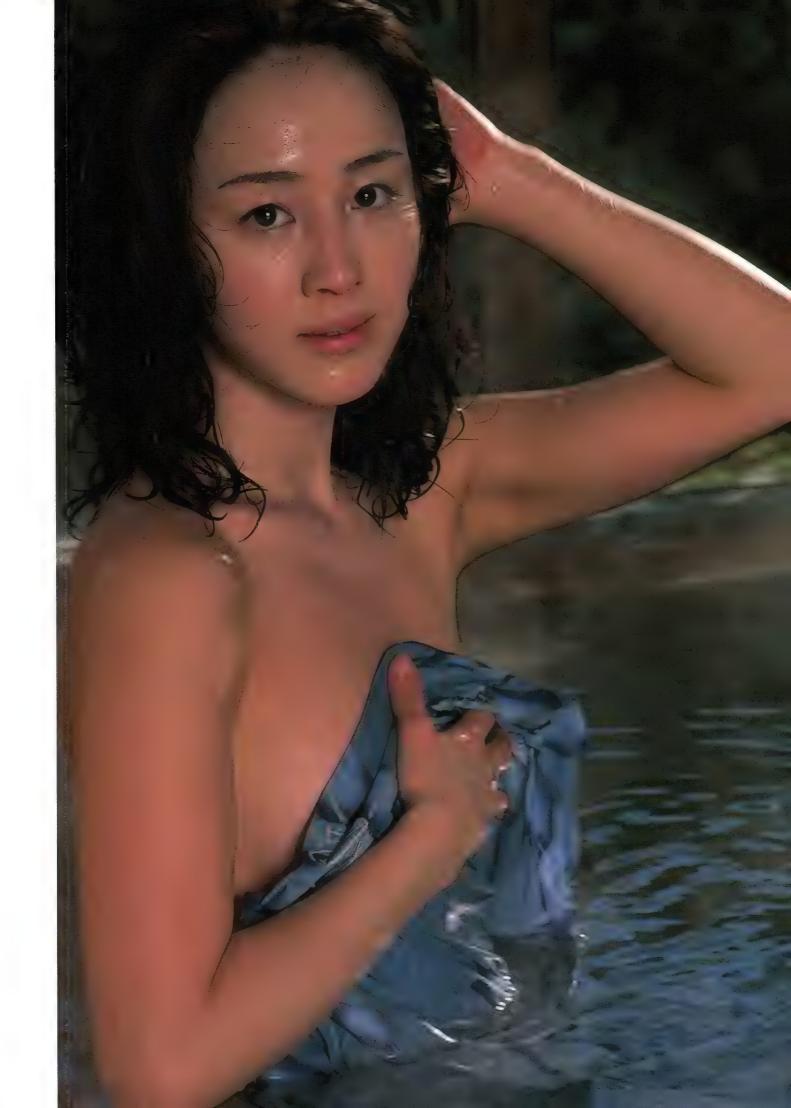






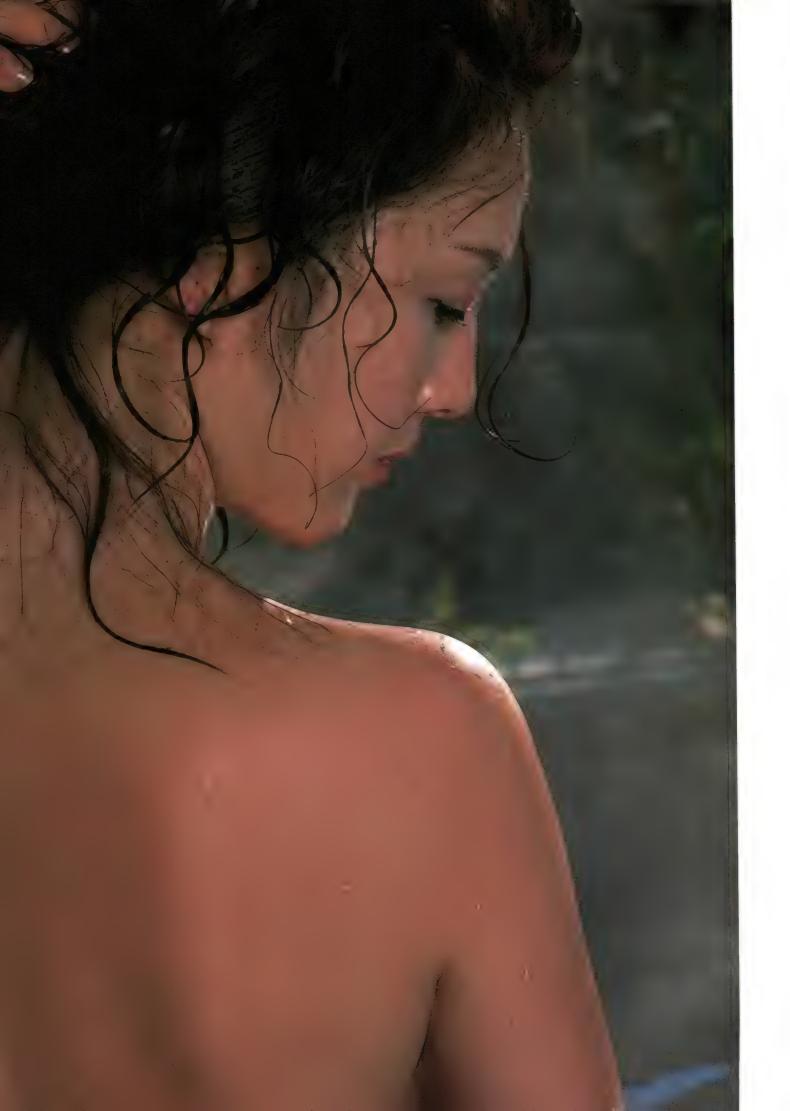






























そして私の夢はまだまだ続く。そして私の夢はまだまだ様がです。 けってこの手に触れることは出来ない宝石をひてこの手に触れることは出来ない宝石。 おう逃げられない。 かったけっエネルギーを注いでも。 サカドい夢 はまだまだ続く。

何処へ行っていたのです。 なはずっと、あなたを探していました。 有処へ行っていたのですか?

そんなら甘くないからこうかんと私を見てちょうだい。

相田翔子

何処へ行っていたのですか?

私はずっと、あなたを探していました。

そんなことにもう変れました。時にはあなたから逃げようと身を潜める。ちなたる追いかけたり、交差点で、路地裏で、非常階段で、交差点で、路地裏で、非常階段で、

私はずっと、

本当つあなたを探していました。

巻度となく 立ち止まったければ、 をなる見つけては気持ちだけが先走る。 喜び・悲しみ・感動・不安。 ななとなり、を動・不安。 参度となく立ち止まったければ、

それも全て私だから・・・少しだけ後ろを振り返ってみようと思う。けれど今、何度いっ中で叫んだだろう。

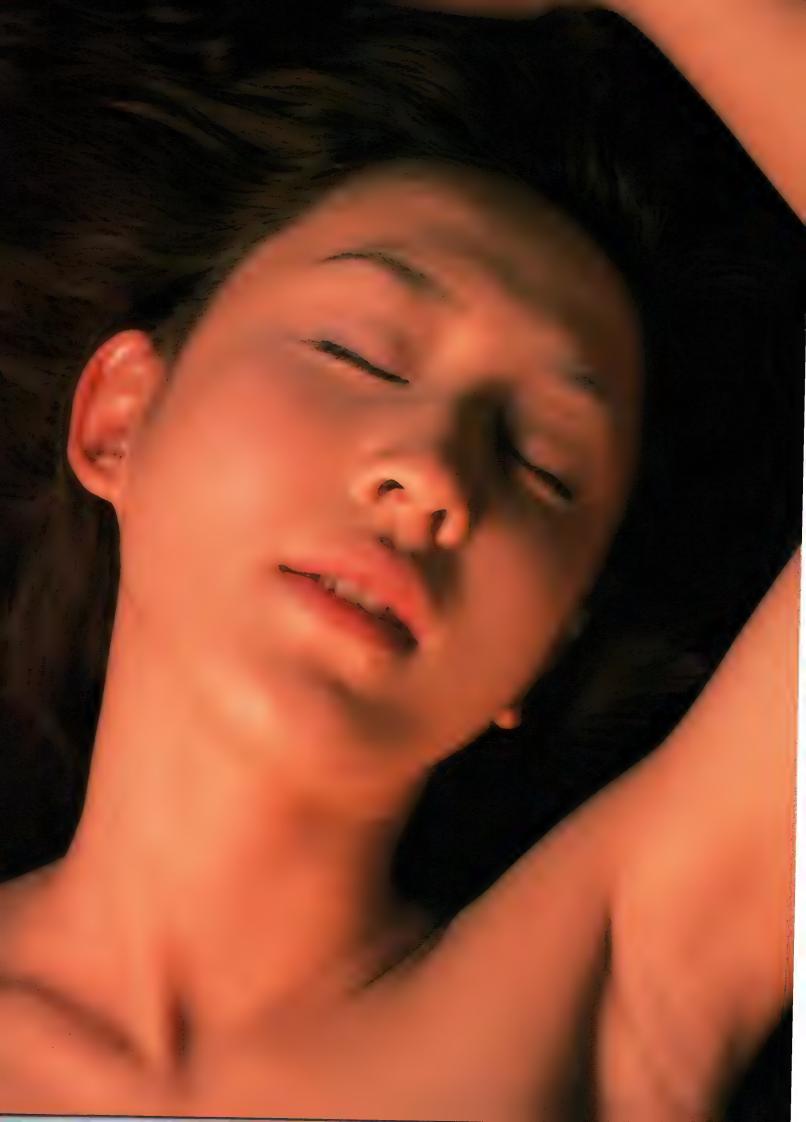
今、心からそう思う。こんな私で本当に良かった。

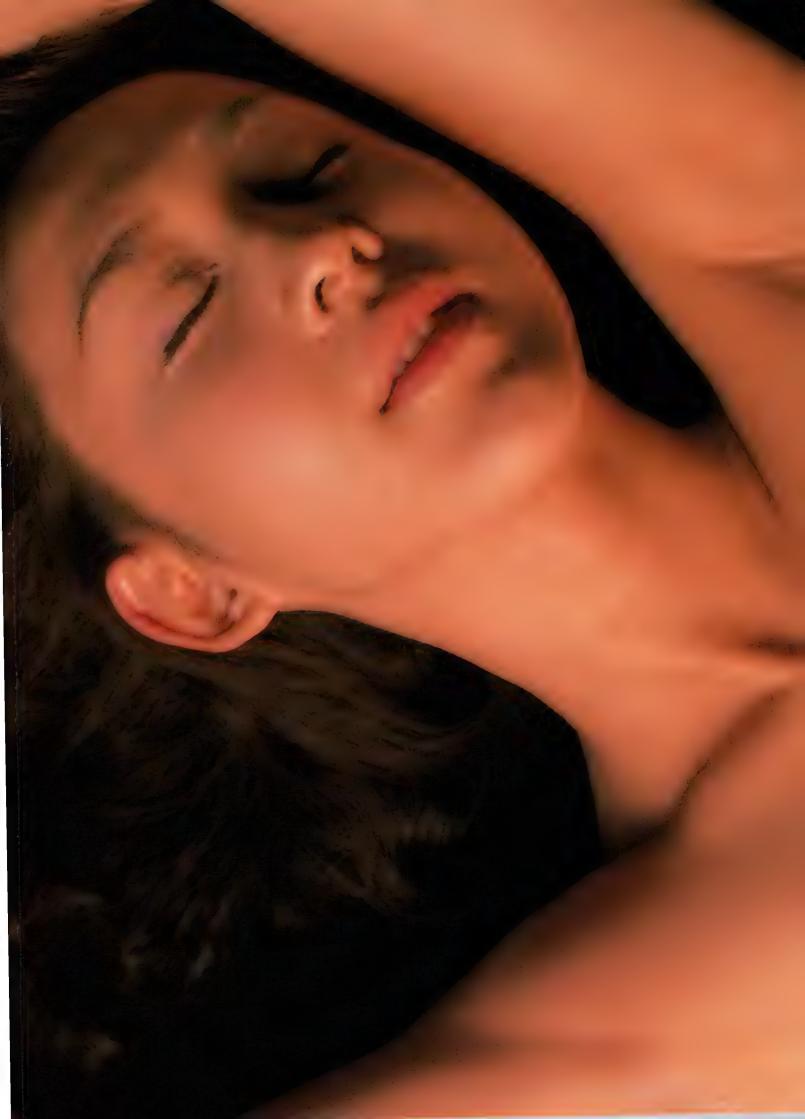
私自身 なのだから・・

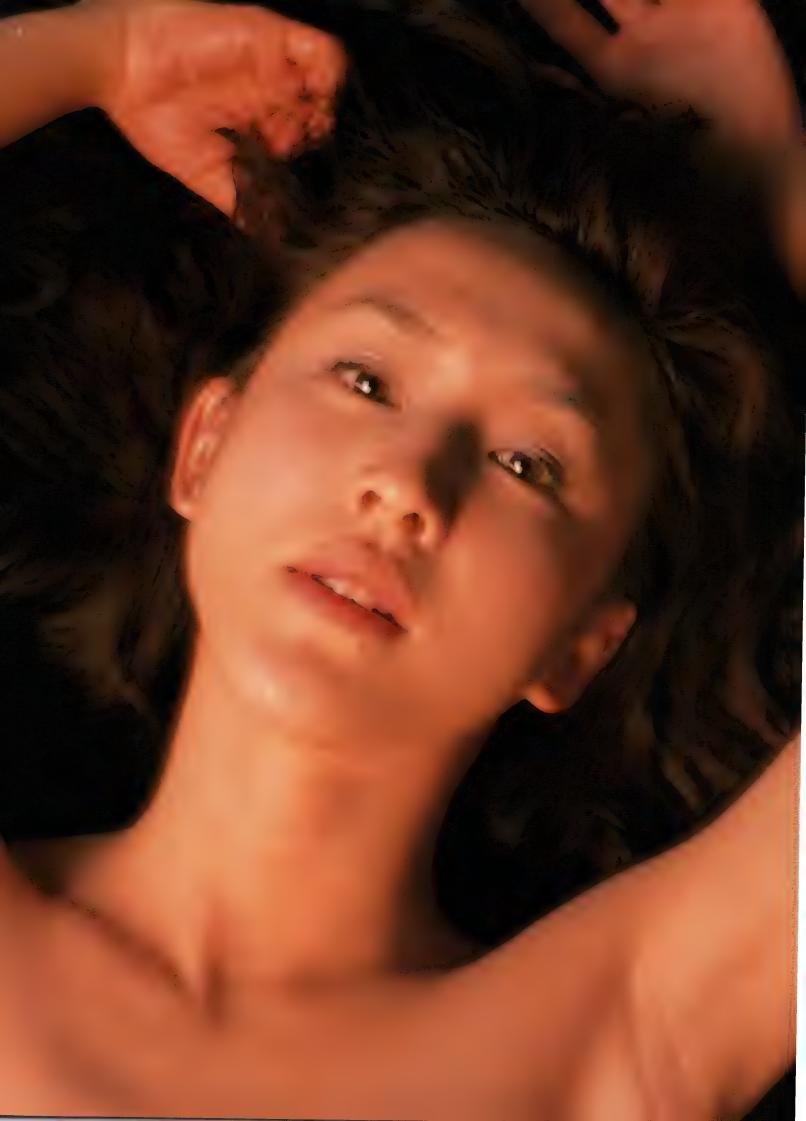






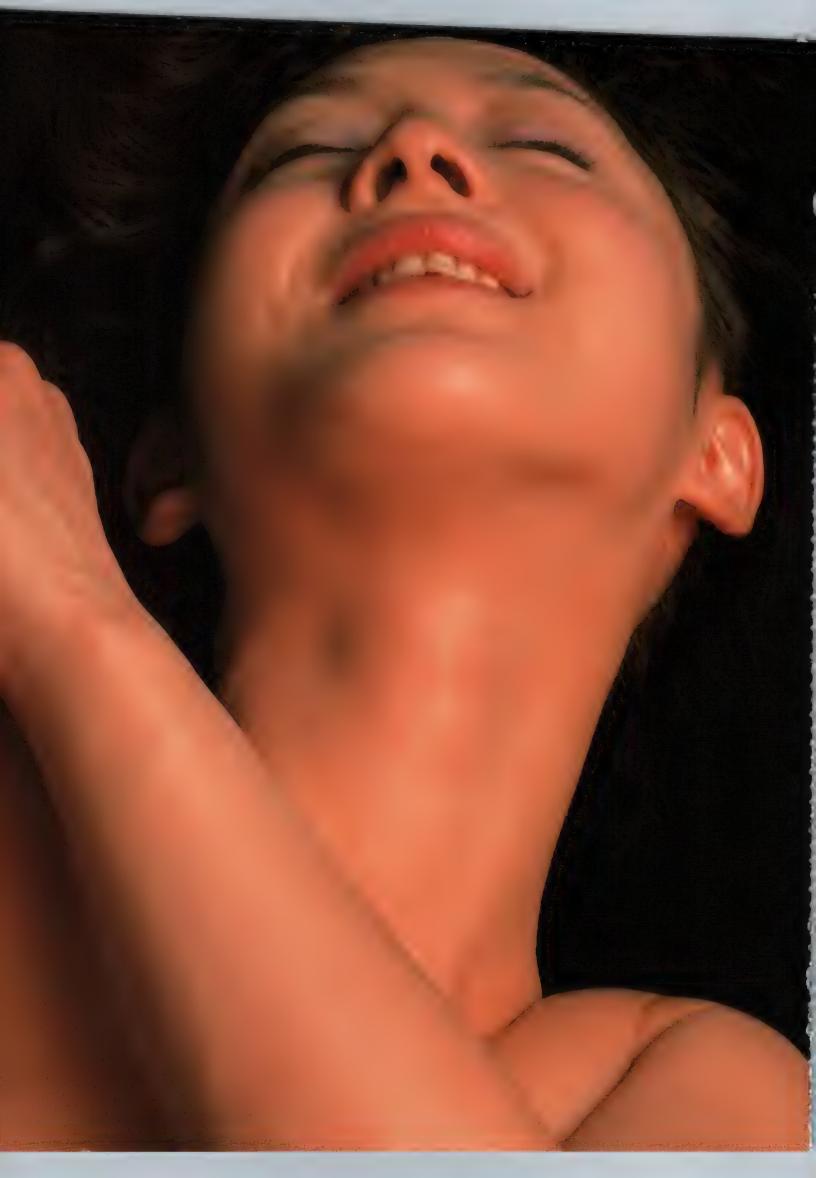


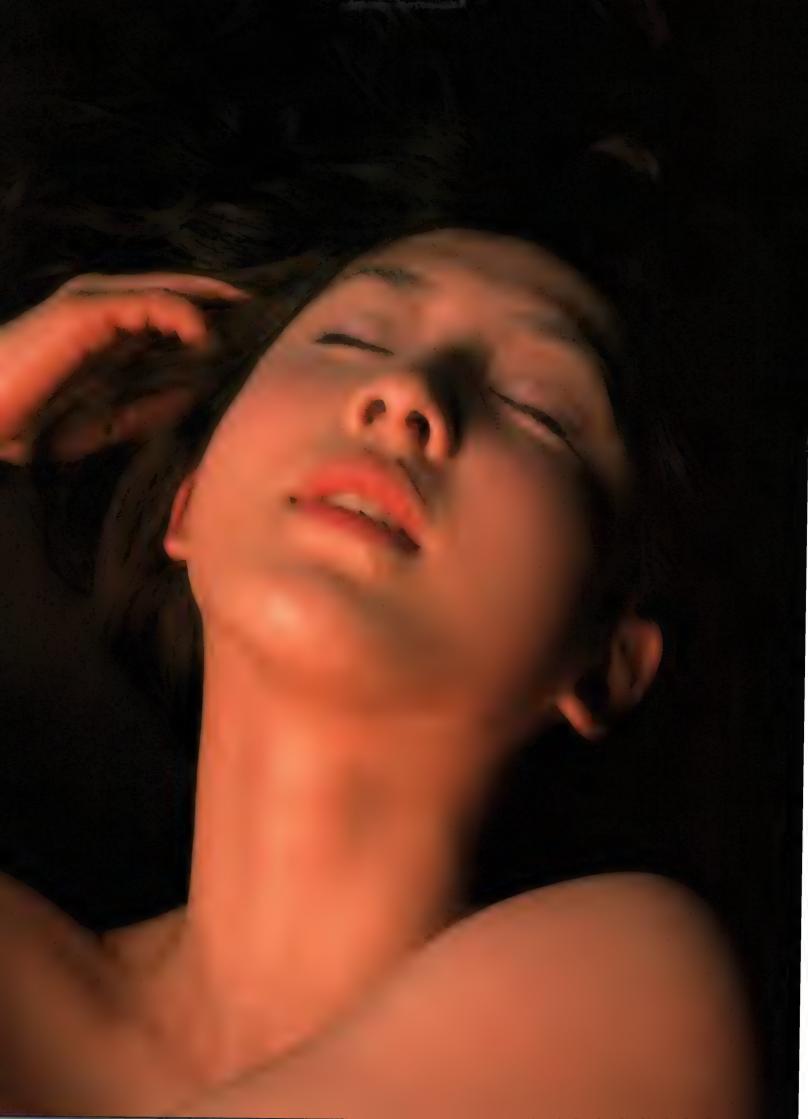




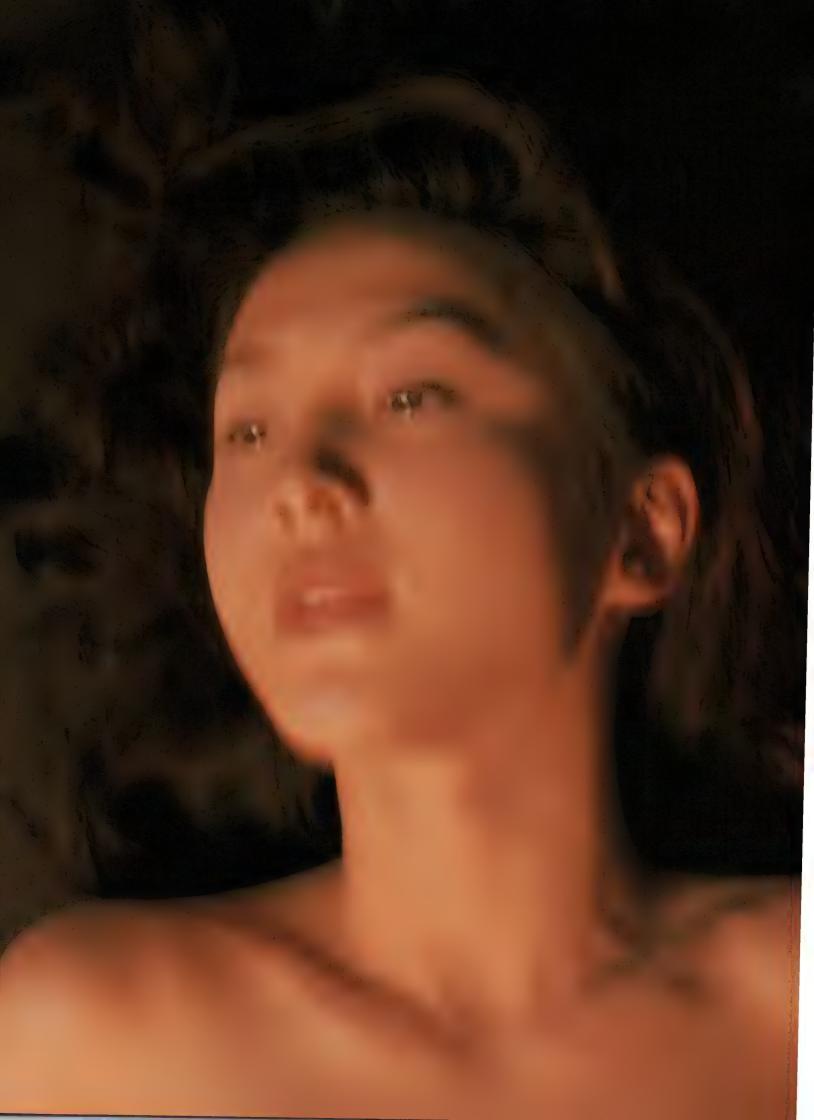


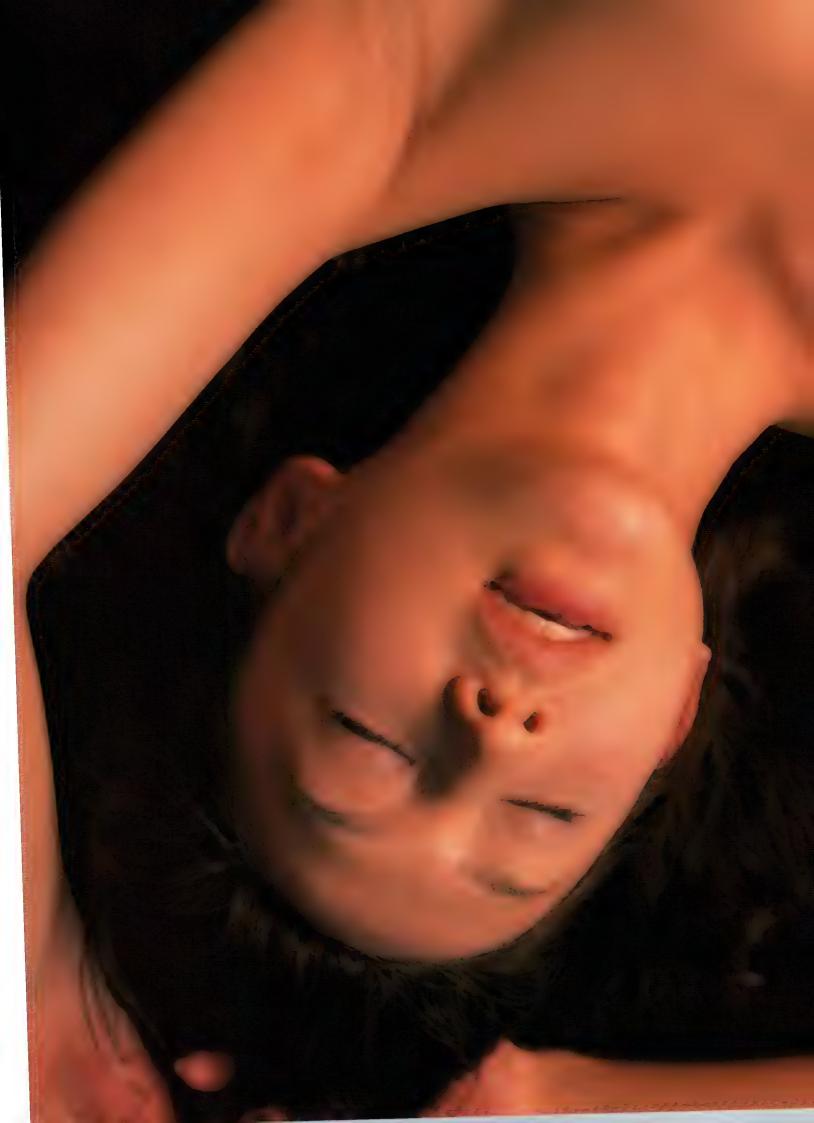


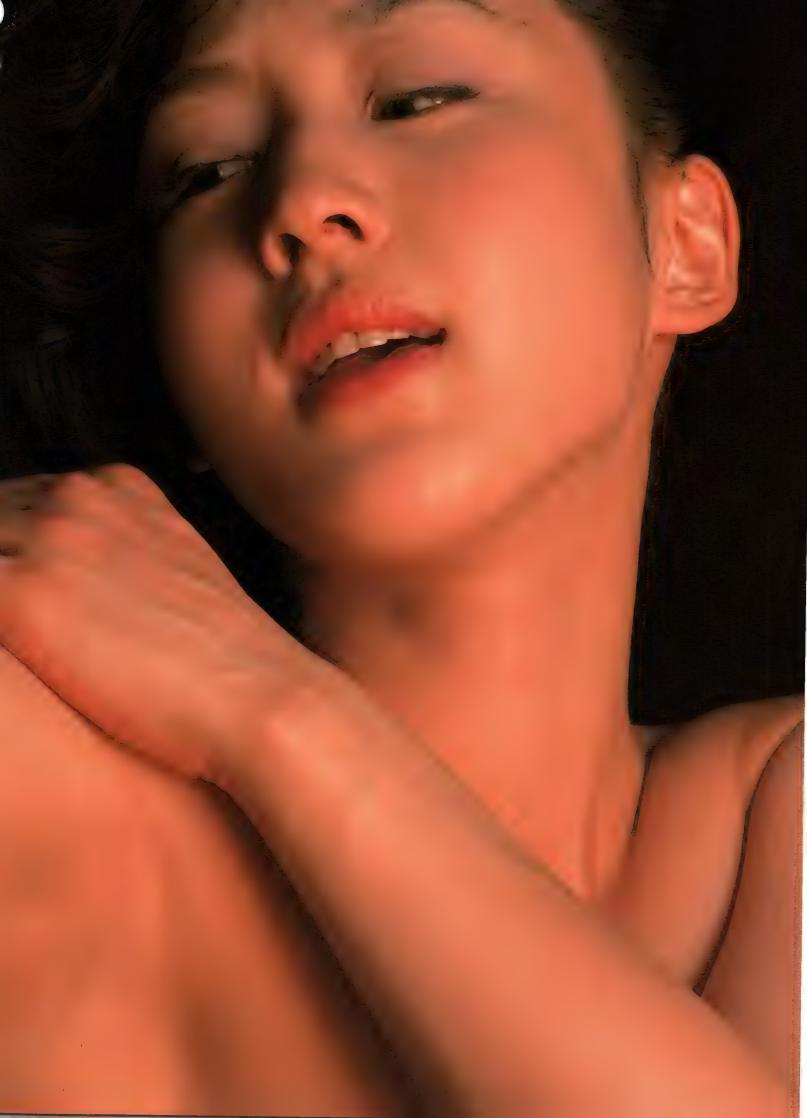


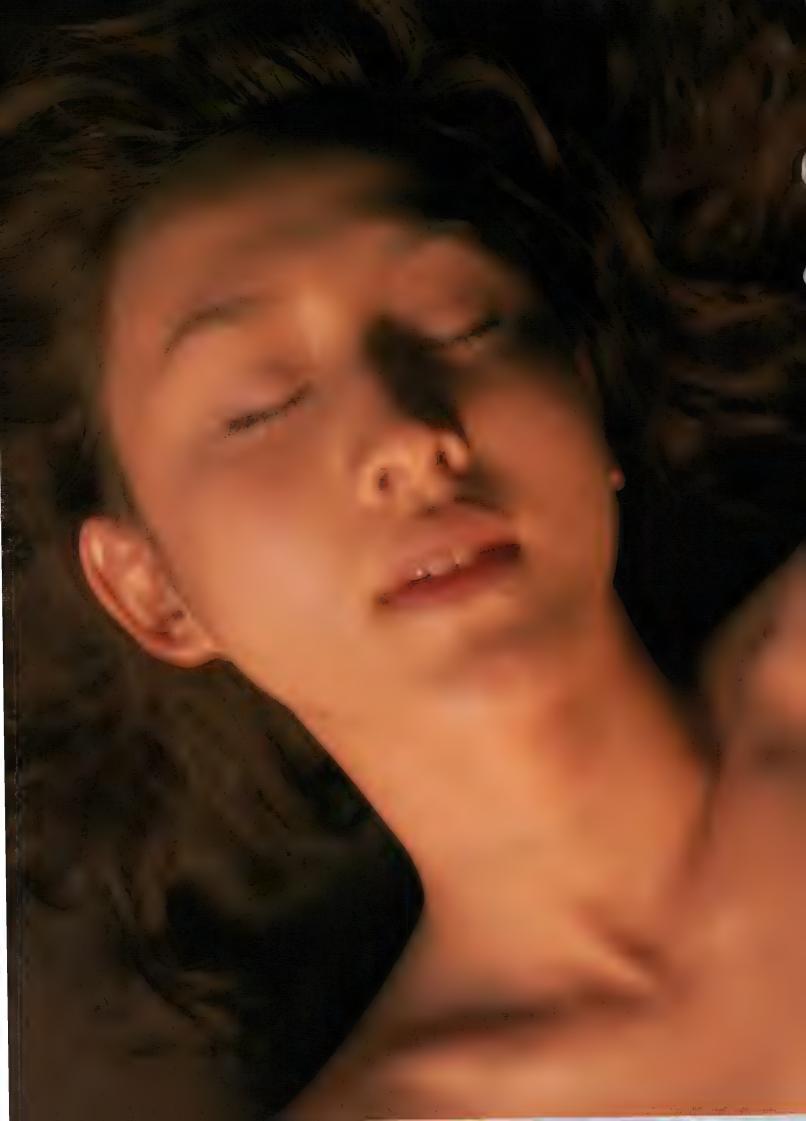








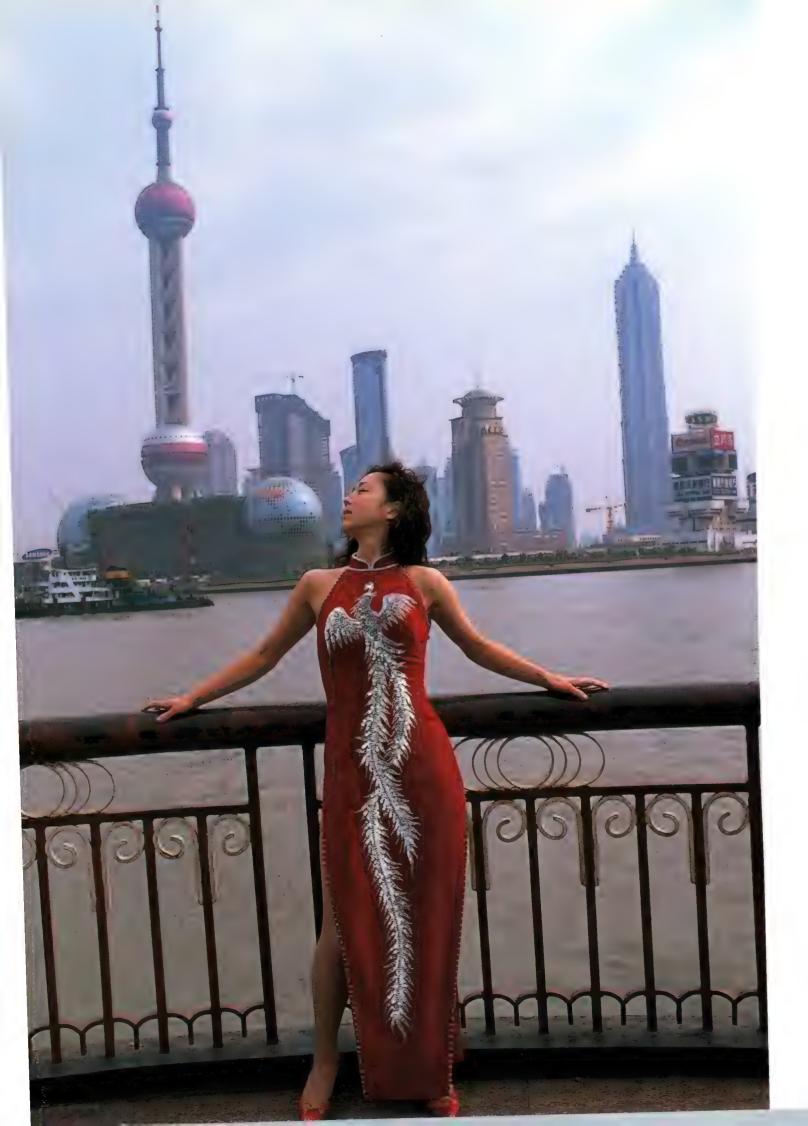
































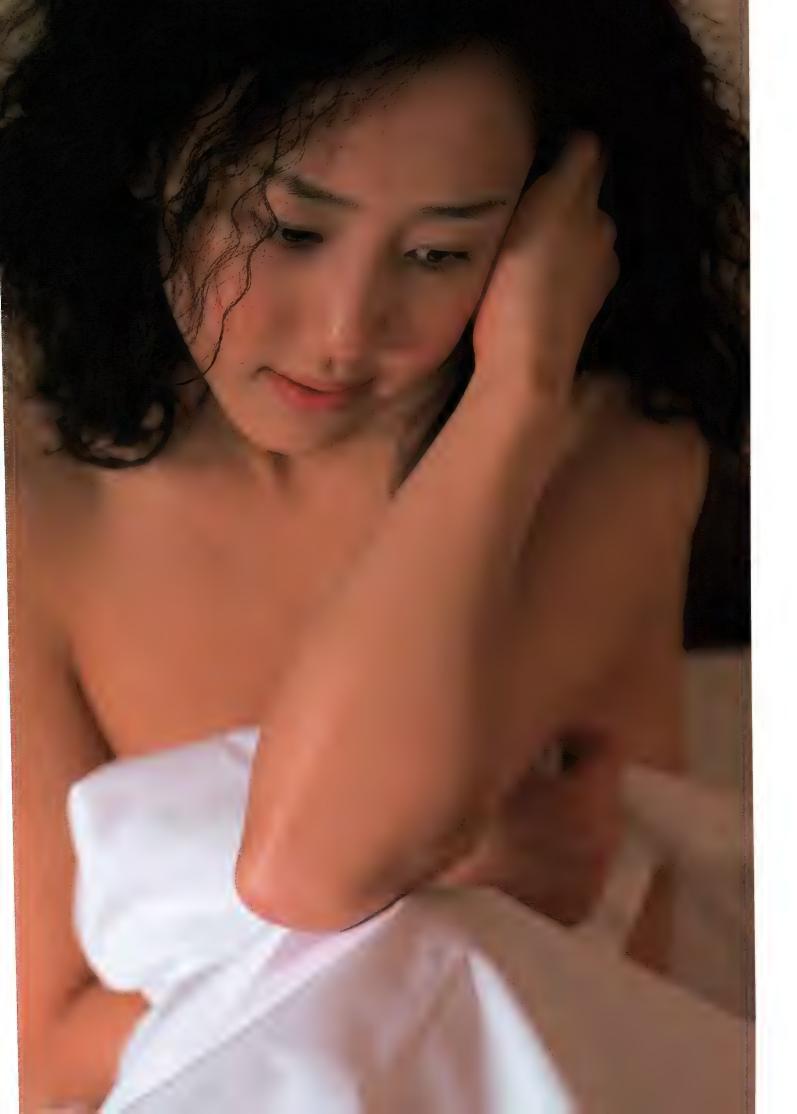














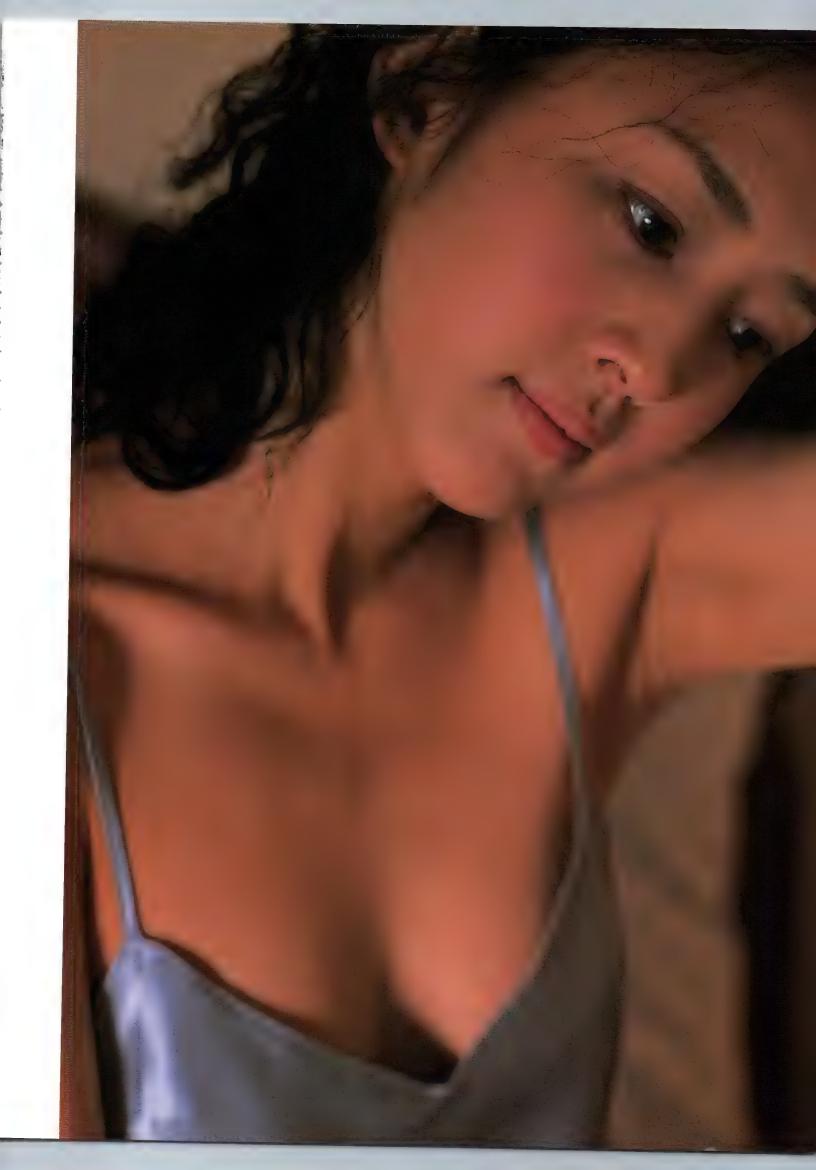








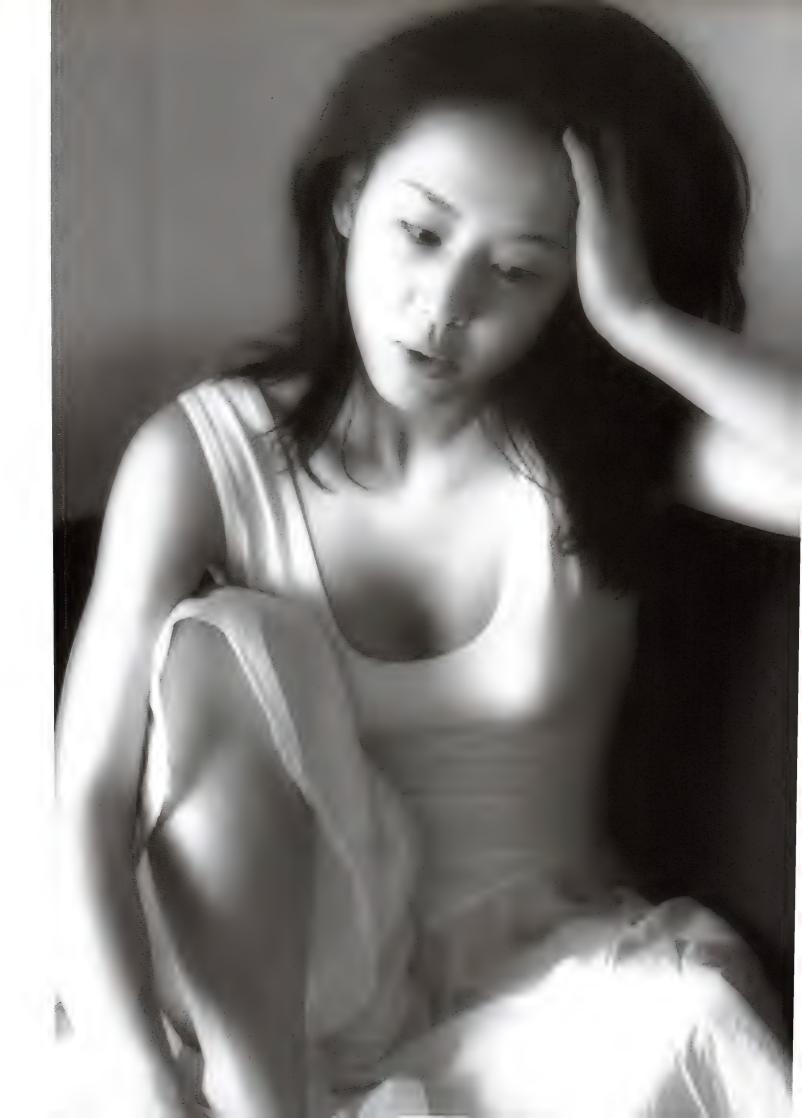












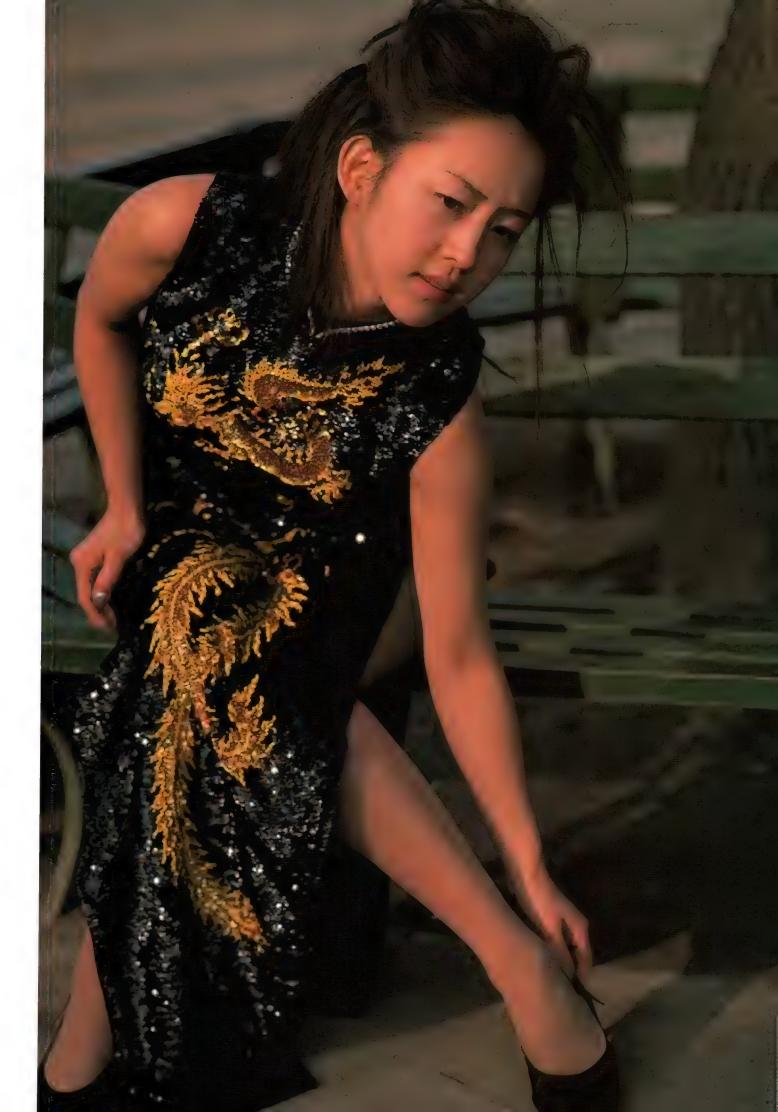










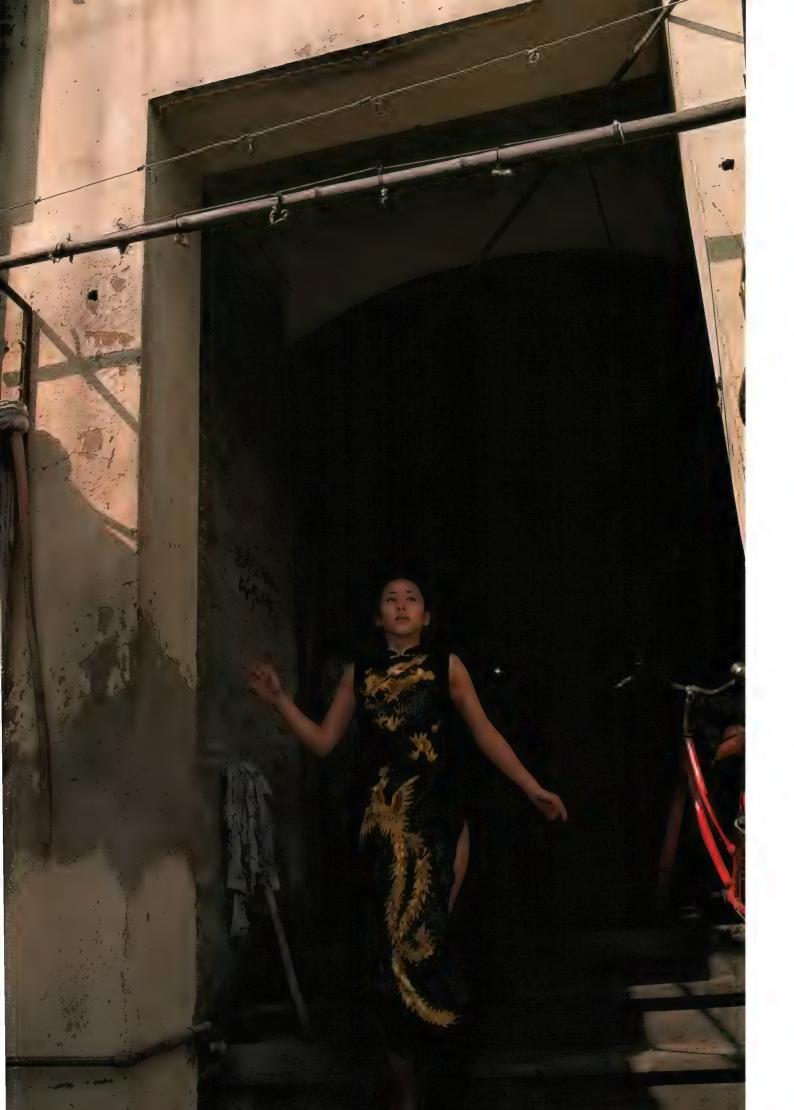










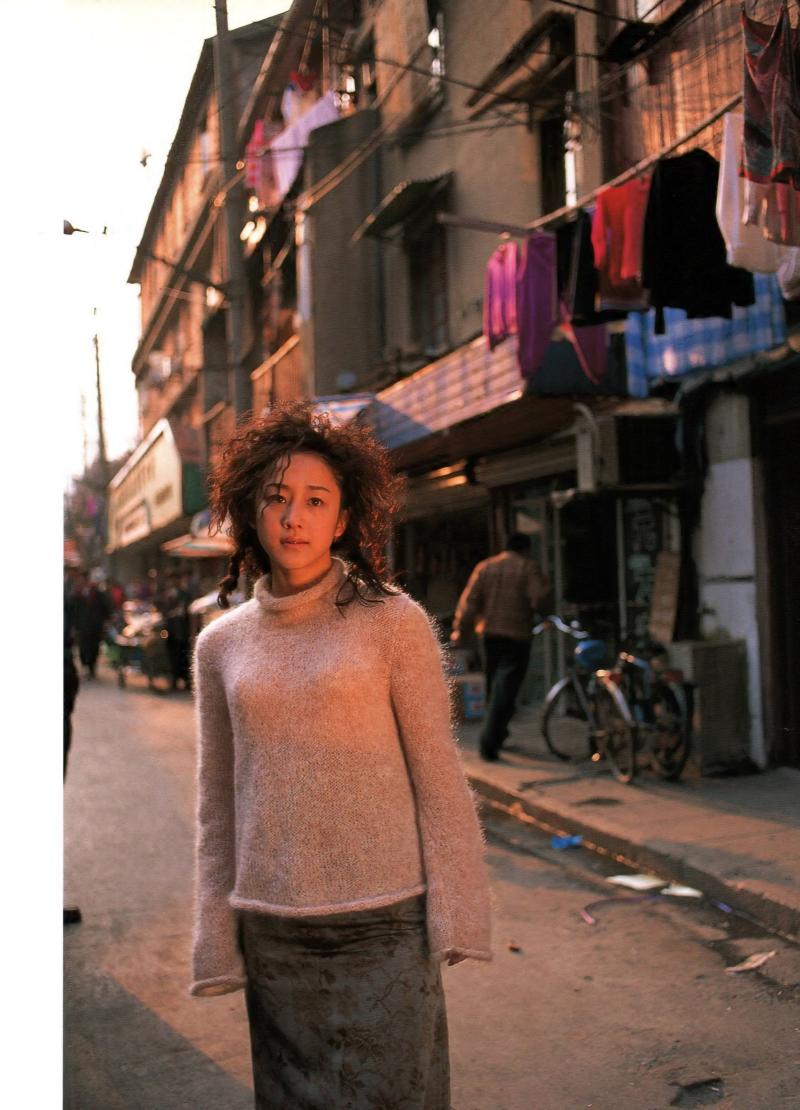
















撮影◎谷□征